

# عِشْرُونَ

عابد

الْبَحْثُ عَنْ الذَّاتِ

المُعْرَضُ الشَّخْصِيُّ لِلْفَنَّانَةِ السَّعُودِيَّةِ أَزْهَارِ سَعِيدٍ

١٨ - ٢٣ دِيسَمْبَر

هو معرض تشكيلي فني متنوع، يقدم أعمال فنية عمرها ما يقارب على الـ ٢٥ عام، مُصَوِّراً رحلة الفنانة السعودية في البحث عن ذاتها عبر الاتجاهات الفنية المختلفة. مستثمرة الأساليب والمدارس الفنية لترجمة أفكارها لتظهر من خلال الإيحاءات اللونية والفلسفة الفنية التي تجسدت في الأعمال المقدمة.

وقد اختارت "عشرون" عنواناً لمعرضها، لمرور عشرين عاماً على بداية هذه الرحلة التي انطلقت فعلياً مع المعرض الشخصي الأول عام ١٩٩٧.





## سيرة ذاتية موجزة

أزهار سعيد

فنانة تشكيلية ونحاتة سعودية

المؤهلات:

- ماجستير تربية فنية - جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤٣٦هـ ٢٠١٤م.
- بكالوريوس تربية فنية - جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

العمل:

- معلمة لمادة التربية الفنية للمرحلة الثانوية منذ عام ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- عضو في الجمعية السعودية للتشكيلية (جسفت) منذ تأسيسها.

معارض جماعية:

خلال أكثر من عقدين من الزمن، شاركت أزهار سعيد في عشرات المعارض الجماعية بدأتها مع المعرض الثاني للفنون التشكيلية بالدمام (مكتب رعاية الشباب) وذلك في العام ١٤١٣هـ (١٩٩٣م)، أما المشاركات في المعارض الجماعية الخارجية،

فقد بدأتها من خلال المشاركة في اتيليه القاهرة بجمهورية مصر العربية في العام ٢٠٠٧

معرض جماعي لجامعة الدول العربية-برلين المانيا ٢٠٠٨ معرض جماعي المغرب عام ٢٠٠٩- معرض

جماعي البحرين عام ٢٠٠٩ شاركت في رسم جدارية في جمعية الجفير- البحرين ٢٠٠٩ مشاركة جماعية

في ماليزيا ٢٠١٠- معرض جماعي بقاعة مشق البحرين ٢٠١٦ معرض جماعي مع مجموعة الربيع الاردن

بقاعة الملكي ٢٠١٦ معرض الجماعي بقاعة الساكت بالسلط الاردن ٢٠١٦ معرض جماعي رغم الالم تابع

- جمعية نتاليا الخيرية بيروت ٢٠١٦- معرض جماعي الوجه الاخر امريكا- اوهايو ٢٠١٦

- ملتقى فني ومعرض تشكيلي بإيطاليا روما تابع منظمة اليونسكو ٢٠١٦

- معرض الوان جالري ومضات ملونة كويت ٢٠١٧

- معرض جماليات عربية دبي ٢٠١٧ شعبان

- الوان عربية قاعة الصاوي ٢٠١٧ اوغسطس مصر

- مشاركة في معرض حاصر مشرق وبالاحتفال باليوم الوطني بسفارة المملكة بكندا -اتوا ٢٦ سبتمبر ٢٠١٧

- المشاركه بالانشطة الثقافية والثقافية خلال مسيرتها الفنية



المشاركة في سمبوزيوم النحت مع 9 من نحاتين المملكة و عمل منحوتة طائر الماء حجر مقاس 2متر/1متر/50سم  
عرضها في الواجهة في الخبر 2018  
اعطاء دورة في فن الخزف لمتدربات مركز الاميرة نورة في القصيم 2018  
المشاركة في ملتقى عسق في الاحساء 2018 و

### معارض شخصية:

- معرض شخصي في برلين -المانيا عام ٢٠٠٨م
- معرض شخصي في مدينة سيهات بالمنطقة الشرقية عام ١٩٩٧م.
- معرض شخصي في جمعية الثقافة والفنون بالدمام ٢٠١٧م

### الخبرات:

اعطت أزهار سعيد عشرات الدورات في مجالات متعددة في الفن، كما قدمت العديد من المحاضرات الفنية.

### الجوائز:

- المركز الأول في المسابقة الفنية للطالبات بجامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤١٥-١٤١٤
- جائزة القطيف للإنجاز ٢٠١٠م.
- دروع وشهادات تقديرية من العديد من المؤسسات والمراكز المحلية والخارجية.



## منحوتات برونزية ( ١٣ منحوتة )





## منحوتات رخامية عدد ( ١٧ منحوتة )





## منحوتات جبسية عدد ( ١٠ منحوتات )





## مجسمات ورقية منفذة بخامة الاكليريك عدد ( ٥ مجسمات )





عشرون  
البعث عن الذات

لوحات واقعية وسيريالية واخرى تجريدية الى جانب  
لوحات منفذة بالحبر الصيني ولوحات بتقنية الصياغة والمينا

